

描寫自然界的

一席很好的野味

評論旁的片子一樣來說，但是我祇覺得從開場一直到收場，它是接連不斷的給我們一個 **THREE BILL** 又一個 **THREE BILL**，使得我們全身血脈脈動起來，興奮到極點，那些搏獅御象，戰戰兢兢的驚人勾當，在這邊



當然，在這裏：我們看不見高大的洋房，柏油的馬路，誘惑性的舞廳，三角式的愛劇，它給我們所看見的，盡都是探險史中所述的許多不易見着的事物，我們更不能像片子裏，簡直好比家常便飯，算不得一回事，而那三尺的條幅，又餘的巨獸，也都是我們有生以來所沒有看見過。並且，片中還有一段，描寫非洲倭人的殘酷凶暴，竟

和我們的仇人相仿，饑餓和子肚皮裏花樣多，這種是給予我們的一個最好教訓，它還告訴我們，弱肉強食，乃是天演公例，從野蠻時代直到開化時代，從野蠻蠻道直到文明世界，盡都是這樣的，你要人家不欺負你，你要想在世界上面生存，除掉自己去奮鬥，掙扎，是沒有別的法子可想的。

片中，
的主角泰山，
是八九兩

屆屆運動大會游泳冠軍章斯摩勒，在這兒，他還給予我們許多游泳技術的穿鑿。喜歡游泳的士女們，大可去欣賞一下。總之，這部片子，它所給予我們享受的興趣，是特別的，是新奇，是一席上好的野味，我這樣說，恐怕昨天在國泰看過試片的網友，也都是這樣說的。下面所載的，就是人猿泰山的故事。

泰山的故事

英人白克，作客於阿非利加洲，以搜集象牙爲業，原象之爲物也，死有定所，故白克冒險入非洲腹，探覓象之葬身地，傳獲大宗象牙，任何危險，在所不顧，此外彼復求一青年名爲特爾者爲伴，靈亦人而寄居此間者也。

非洲小人國

有「不怕死」精神

行人緣於名色已等諸般出賣。涕
泣。○白。○ 等諸般出賣。涕
泣。○ 脈通髮脫。○ 脫水。○ 煮有夜宿。
○ 幸者以關帝廟力挽之。得免於難。
再前進。忽忽至一叢林內。撲面而
遇。別有清風。白雲飛舞而來。自
樹上。擲日輝。則目擊蔡。蔡。
來往相尋。白雲而大。乃。轉
回。彼彼。白。人。竟。將。此。身。以
去。將。此。身。以。去。○ 將。此。身。以。去。○
妻。即。本。主。身。○ 人。猿。身。主。○
○ 珍。○ 眠。靜。睡。○ 心。慮。俱
○ 意。始。精。安。○ 惟。素
○ 山。人。睡。○ 覺。身。身。以。○ 以。○
○ 而。水。下。○ 下。○ 下。○ 下。○

○ 約翰生太福

有「不怕死」精神

余幼時曾讀童話遊記，輒
至小人國之驚述，輒
認為無稽之談，不足取
信；及觀南京「非洲小
人國」試片後，始恍然
悟地球上有此一小人
國在也。小人國地處非
洲中部，為歷來探險家
足跡所不罕之境地，其地
人均身長不滿三尺，
色黑而貌醜，且蠢惡異
常，然彼三尺侏儒之配
偶，頗饒興趣，爰紀
於後：

當婚期將屆，男
兩家互鳴鼓呼應，作
慶之調；比婚，賀客
集載歌載舞。繼諸人
而祭神，狀頗嚴肅，
畢，新娘新郎即互調
以，睜來眼去，口喃喃
已，狀發噤。事後
郎新娘雙入土築之
房，作鴛鴦之夢。

○ 白 ○ 自診癒。失先鋒後。仍在東作標榜。滿
 壁山輝之輝。伊之念之心。乃乞
 泰山所見。泰山俱住。在診癒之
 意。願欲其奏。乃白以
 爲泰山野性難馴。不加苛求。珍重
 藥。而隨之。然前便未嘗
 知忘泰山之。乃白前便未嘗
 勉強。遂寫作計焉。

○ 行 ○ 來至學。則上座者。爲雲骨與藥也。白目的感嘆。
 病已不能行。遂將藥於該地。
 藥已不能行。即爲埋藥於該地。
 竟意志。然於佛所去。惟診癒白
 以後。益發其意志堅決。爲泰
 身後。益發其意志堅決。爲泰
 以後。益發其意志堅決。爲泰

但歷時已久，一值連日大雪，停輿待雪，小料藥，因藥白等之攻擊，交通兩院，與之門，結果雖獲救濟，然泰山已即自剖穴，時雖他處開門，泰山診脈，診主泰山，爲之醫治，泰山病移，與診此二人，診時遂冰山，時或攝動，上，診時遂冰山，上可變寬大有餘，於斯地，想矣。

○行，行，行，白等

金塔
香烟



院戲大京北

北京路貴
州路口
電話九四一一〇

刺激興奮！
辛楚淒咽！

火情血

羅佑明 監製
原瑜 編劇
鄭黎 主演
談瑛 主演
出品公司 華聯影業公司

時 午 十 時 半 刻
時 午 下 三 時 一 刻

映 驚險偉大！
蒼涼悲壯！

風流警察

時飯

勾引女學生

肉店主騙作紅娘 大家成空

情懷往返 進一步肉體上發生關係

太不講情理 拘進警局

九坎地富潤里一〇九號笑祥記成衣舖，生意頗佳，鋪主奚志祥、川沙人，有女名根弟，年華二九，容貌娟秀，前在鄰家木橋浸德學校內肄業。滬戰後輟學，在家襄理雜務，曾有常州人倪士仲、廿五歲，前在永安公司綢緞部充當櫃友，旋因事被歇，遂至市公安局二區一所內充當巡警，時奉派在九坎地富潤里口崗位守望，偶見根弟。

驚為天人 及俟其進出，時進游詞勾引，並悉里口肉莊主婦寶波人許嚴氏與根弟熟識，遂失該氏作紅娘，從中撮合。許嚴氏受託，遂極力拉攏，而根弟亦以情竇初開，且見倪士仲人尚不俗，致為所惑，由是情陷私通暢，遂種愛苗，不久雙方愛情，熱度達於沸點。

倪遂於上月二十八日辭職，於本月一日復請許嚴氏將根弟誘出，同至三馬路亞洲旅館開一二八號房間，進一步發生肉體關係，旋因旅舍開支太巨，閱兩日即往南市小南門喬家路二號居住。父湯一新家質定餘屋，實行同居，而奚志祥自失愛女後，焦急異常，四處招尋無着，乃登報懸賞找尋。

根弟聞報，不覺天良發現，乃決計返家，惟恐乃父斥責，遂忍痛辭別兄長，投奔伯父尼豪凌路三十四號舅父山名勳家，山即通知其父志祥到來，父女相見，悲喜交集，奚向女訴惡前情後，自念家醜不可外揚，僅向女訓斥，不料女竟不聽教訓，竟向女訓斥，竟向女訓斥，竟向女訓斥。

未結妻心變

訂約二觀 反加對

▲兩親家大起口角

少女許行貞，年十九，前在愛女校讀書，現已輟學，家寓城小木橋弄八十七號，二年前由母陸氏將行貞許配於浦東老擺地方張鴻鵬為室，禮金為三百元，雙方言明三年以後結婚，最近張患愚病，纏綿床下，時愈時發，以期乃子之病或可消滅，不料行貞聞訊之下，非但不

氏前往山家，向山大起交涉，要求與根弟會面，臨時復向山求乞，謂汝強阻根弟吃手槍，言畢憤憤而去，事此強據，不覺憤極，遂於昨日下午一時許，偕同根弟至喬家路同崗警署將倪拘住，連其寄母湯氏一併帶入一區三所，並奉派將許嚴氏傳案併予訊究。

啓者人葉阿輝、昨於前晚九點半鐘、赴西門外區公安局報稱、現年四十八歲、住西門外區金江上十四號、郭姓陳女、妻葉某、並無別處、現經陳李李氏（即郭）呈報、投訴其妻、來、年已六歲、故招有林益壽、生年六月、年六歲、現給其妻有林益壽、以作養子、已五歲、詎我氏郭某、於本年夏間、月廿三日、偕妻無蹤、其女及親我氏女亦隨而去、今午、復得返、我氏、反及謀我氏女、故與妻、同、國、有林、海門、廿、妻、來、亦無失蹤、李我氏、與妻周、二人相繼、亦與妻、區長以情、判解、

同前次再嫁 忽覺變志
婦人再嫁
啓者人葉阿輝、昨於前晚九點半鐘、赴西門外區公安局報稱、現年四十八歲、住西門外區金江上十四號、郭姓陳女、妻葉某、並無別處、現經陳李李氏（即郭）呈報、投訴其妻、來、年已六歲、故招有林益壽、生年六月、年六歲、現給其妻有林益壽、以作養子、已五歲、詎我氏郭某、於本年夏間、月廿三日、偕妻無蹤、其女及親我氏女亦隨而去、今午、復得返、我氏、反及謀我氏女、故與妻、同、國、有林、海門、廿、妻、來、亦無失蹤、李我氏、與妻周、二人相繼、亦與妻、區長以情、判解、

大有隱情
傷勢輕微無罪
先
小夫妻涉訟
遂

第 四 章 代 数 函 数 的 图 像

是片以段最有趣
妙。餘如獅與獅之
爭鬪，鱷魚、巨象、猛
獅、犀牛、以及爲吾
人所鮮見之奇獸異禽，皆
有可觀。探險家約翰生
夫婦之不畏死精神，大
爲吾人所景仰不已。

非洲小人國

非洲剛果，最山重嶺，最幽深
非洲，最險之地，最惡之國，同是野
獸爲鄰，或千爲羣，羣類而居，野
居，小，等，目下

馬野牛，奇禽異獸，所在皆是。探
險家約翰生夫婦，奮其冒險精神，
深入非洲內地，寄居既久，爾爾士
大相贊，因地測畫番遊之土人，
攜有電影機，登山涉險，每至一
處，即暫營歇臥，勿暫見一生牛，
迎面而來，約翰生夫婦見之，驚
呼中驚，驚情慘慘，險又前來，
勢益猛，再發險，牛中僅留一飛
而逃，即騰騰去矣。

每

班馬飲水原野，突
來猛獸，馬見而狂奔，驚心動魄，
所歷，時野狼一羣，窺來強食，令
人毛髮豎，既經涉水，至極
驚駭，最有趣者，乃其野馬雙雙立
舉行婚禮，至於如何調情，婚禮
之進行，歌舞雜演，潤房之形影，
均由曲曲出。

小

人國，三尺床鋪之
讀也，裸體之黑
有，赤身之男女，
有，黑人學或登花叢，才堪發
驚，最有趣者，乃其野馬雙雙立
舉行婚禮，至於如何調情，婚禮
之進行，歌舞雜演，潤房之形影，
均由曲曲出。

獵

取獅獅之經過，亦
林之中心，探險隊
密前進，見二獅獅爭鬪，無何
一獅獅被擊，擊倒圍圍，另一獅
屋之上，家，後代，捕二獅
熟而獨矣。

今天的電影

戲院片名時		書	
國泰	雙雙的	二時三十分	五時半
光陸	雙雙的	三時五十分	七時
南京	海島美人	九時	十一時半

卡登	雙雙的	三時五十分	七時
新光	胡胡胡	三時五十分	七時
花園	雙雙的	三時五十分	七時
夏令	雙雙的	三時五十分	七時
巴黎	雙雙的	三時五十分	七時
北京	雙雙的	三時五十分	七時
中央	雙雙的	三時五十分	七時
明星	雙雙的	三時五十分	七時
光華	雙雙的	三時五十分	七時
黃金	雙雙的	三時五十分	七時
新	雙雙的	三時五十分	七時
恩	雙雙的	三時五十分	七時
百	雙雙的	三時五十分	七時
九星	雙雙的	三時五十分	七時
浙江	雙雙的	三時五十分	七時
卡德	雙雙的	三時五十分	七時
奧	雙雙的	三時五十分	七時
山西	雙雙的	三時五十分	七時
虹口	雙雙的	三時五十分	七時
東南	雙雙的	三時五十分	七時
萬國	雙雙的	三時五十分	七時
福安	雙雙的	三時五十分	七時
東海	雙雙的	三時五十分	七時
共和	雙雙的	三時五十分	七時
開北	雙雙的	三時五十分	七時
天堂	雙雙的	三時五十分	七時
光明	雙雙的	三時五十分	七時
北海	雙雙的	三時五十分	七時

購果綈交

貽殺身之禍

逐子歸鄉報話

指兇手爲共產黨徒

○ 陳鼎明因招妻以致釀怨

寓居英德路稅務房七號亭子樓上之趙興，又名史明，年三十三歲，於上月七號晚五時許將及浦東人汪錫（即山頭）毆打三處，用菜刀砍傷頭部身死。第二村巡警檢察官驗後，由捕房解回四廳，訊供各情。已呈本報。昨晨沈推事續訊，捕房律師起誓，前捕房用法八二二條，未遂罪起訴。現改二四四條爲「罪狀最重者」，當時死者疑難，被告亦無否認。今在陳之臥房內抄得共產黨書信，名光明、彭友、嚴維耶政府等種種標目，遂即呈堂，但被告在捕房時對於此書信全不承認，是以未增加證。容再詳查。而被告在捕房時與死者爲友，口誦盟約久矣，供無嫌棄。時其妻及三嫂昨晚就寢死者家中約四五句鐘，均由伊供給，並托其收板即返。而被告極力自欺私心，土末交代，以圖逃避。而被告之妻即認爲：本月六號死者往捕房時曾交付給其妻，請過被告家人西門送歸。而發生此事云云。據陳子陳清稱：浦東人，死者黃子孫係余親戚，彼在法租界羅漢路九百八十號華洋牛肉莊爲司記家居住原籍湖南。

與被告相識有三四年 他前在卡德路小死者因購桃爲而友，當時伊之品行誠實，頗得死者信用，死者在小南門有平房數間，因被告經濟拮据，不能付給房租，故當其遷往居住，免去房租，嗣聞被告私收房租數十元化用，本月五號余岳丈黃錦堂即死者之父從浦東來滬，欲向其取會洋，解引翔港某處，伊等父子如何談話不知，此案出後，余往醫院探視，已不能言語，庭上問死者往日愛看共產黨書籍否，答無。

惟喜讀古文觀止等書 現岳丈黃錦堂在監戶所聽到，後因慘痛，即回浦東等詞，又據李海清稱，在華德路誠信坊爲吏夫，是時里中五號店戶婦人向吾機

七號內有人呼救命聲，吾即往察看，見亭子謂窗開，死者滿身血跡，作跳下狀，是時馮捕頭亦聞警趕到，幫同將被告擒獲，彼當時由前門逃出，至里口，因鐵門關閉，不得免脫等語，又據華捕頭馮瑞生稱，住居七號後門對面十七號，是晨五時許余聞七號內有人呼救聲，越一分鐘未止，余急披衣而起，出外見死者站於窗口，擬跳又止，余立即解，勿忽，當來救汝，乃彼後門，人被告從前門逃逸，余直上亭子樓，死者甯，連救吾當扶具。

睡於近窗一寫字檯上 見具頭臂受創，血流滿身，伊穿有短衫袴，惟赤足無鞋，而該寫字檯上設有鋪蓋一個，檯上置有書籍，抽屜中亦有，另有帆布床一架，被上血跡殷然，地板亦有血點，余不及向伊詢問，當當救火會汽車送往同仁醫院等語，又據華探目陳保忠稱，出事後，吾與三百另九號西探往醫院調查，死者云：在寶昌路九百八十號華洋牛肉公司爲夥，與被告相識多年，他係正共共產黨，言畢不語，又據甯人嚴福長稱，吾母係該屋二房東，但母子遇龍鐘，今未到案。

被告遷來居住祇一人 而無妻室，往日死者未見來過，余在估嶺路某處辦事，晚間不在家中睡宿等詞，質之被告供稱，寫字檯係吾所有，共產黨書籍他人之物，吾不留意，堅稱因死者當時看余妻來滬，觸吾之怒，用刀砍死，伊即抵抗，將吾右手捏住，並囑令食指受創，吾非故意將其殺死，沈推事提出要點嚴詰良久，被告矢口否認，諭仍還押，改期再核。

從未有過。這晚接受音樂的恩惠，放其精神像與玄想，接連不斷的隨著琴聲，在他心目裏顯現。哦，音樂的魔力！

窗外未圓的明月正籠罩着大地，和風徐來，橫映在窗簾上的零亂樹影，微微顫動。在琴聲靜止以後，唐俊指指窗外的月光，望着麗理嘆息似的說道：

「好一個明月之夜，馬丹，謝謝你！」

麗理笑了一笑，走到唐俊面前站着，舉起她的右手抵着披在額上的散髮，同時大膽的注視着他問道：

「有人說音樂是國際的語言，這話可對麼，麥」

轉手和麗理談話時該處路布正，係屬日貨店所運布疋，愈聚愈衆，羣衆對該布疋不滿，該莊人員見此情狀，不覺大驚，立即報告捕房，捕房方面即警後，誠恐發生糾紛，當於六時四十分命探捕多人前往，將一應鬧雜人等驅散，該莊乃得將該項